

Частное образовательное учреждение высшего образования
Приамурский институт агроэкономики и бизнеса

Кафедра экономики предприятия и менеджмента

«УТВЕРЖДАЮ»



Проректор по учебной работе

Т.В. Ярмольчик Т.В. Ярмольчик

июне 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины

ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Уровень высшего образования:

БАКАЛАВРИАТ

направление подготовки:

38.03.01: Экономика

профиль подготовки:

Экономика предприятий и организаций

Форма обучения: заочная

Хабаровск

2016 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОРГАНИЗАЦИОННО - МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	9
4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ (СРС).....	9
5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	10
6 МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10

ОБЩЕЕ ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа разработана согласно Федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования по направлению 38.03.01 «Экономика» (уровень высшего образования: Бакалавриат) и рабочим учебным планам по профилю «Экономика предприятий и организаций».

Шифр дисциплины в рабочем учебном плане Б1.В.ОД.8.

Виды учебной работы

Виды учебной работы	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Всего
Лекции, часов	4					4
Лабораторные работы, часов						
Практические занятия, часов	6					6
Всего аудиторных занятий, часов	10					10
- из них в интерактивной ¹ форме, часов	2					2
Самостоятельная работа студентов, часов	94					94
Количество часов, отводимых на экзамен	4					4
Общая трудоемкость дисциплины, часов	108					108
Формы и сроки контроля						
Экзамены						
Зачеты	х					
Курсовые проекты						
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕ*	3					3

***Одна зачетная единица (ЗЕ) эквивалентна 36 часам.**

¹ Доля занятий, проводимых в интерактивной форме, в соответствии с ФГОС для данного профиля (направления) подготовки.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО - МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

1.1 Цели усвоения учебной дисциплины.

Целями освоения дисциплины «Введение в профессиональную деятельность» являются:

- формирование у студентов целостного образа будущей профессии;
- диагностика профессионально-важных качеств и их соотнесение с выбранным направлением подготовки;
- освоение коммуникативных навыков, навыков работы со стрессовыми ситуациями и способности эффективно планировать и распределять временной ресурс;
- развитие творческого потенциала студента, способностей системного и креативного мышления;
- формирование навыков анализа и обобщения информации;
- понимание социальной значимости выбранной профессии.

1.2 Место учебной дисциплины в структуре ООП (связь с другими дисциплинами).

Шифр дисциплины в рабочем учебном плане Б1.В.ОД.8.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, умениях и владениях студентов, формируемых в результате освоения программы средней общеобразовательной школы.

Освоение дисциплины «Введение в профессиональную деятельность» необходимо как предшествующее для дисциплин профессионального цикла.

1.3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины.

В результате изучения дисциплины будут сформированы следующие компетенции:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1);
- способностью осуществлять сбор, анализ и обработку данных, необходимых для решения профессиональных задач (ОПК-2);
- способностью выбрать инструментальные средства для обработки экономических данных в соответствии с поставленной задачей, проанализировать результаты расчетов и обосновать полученные выводы (ОПК-3).

1.4 Основные виды занятий и особенности их проведения.

Объем и сроки изучения дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплин составляет 3 зачетных единиц, 94 часа самостоятельной работы. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет 50% процентов.

Промежуточная аттестация по курсу – зачет.

Дисциплина включает организованную самостоятельную работу, в том числе в аудитории: профдиагностика (2 часа), консультация по итогам тестирования (1 час) и тренинг (8 часов). Кроме того, самостоятельная работа предполагает интерактивные и активные формы обучения – участие студентов в мероприятиях, организованных кафедрой: встречи с профессионалами, экскурсии на предприятия, учебные проекты.

1.5 Виды контроля и отчетности по дисциплине.

Таблица 1-Виды контроля и отчетности по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Основы профессии	ОК-1, ОК-2, ОК-4, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3	Кр
2	Основы экономики и менеджмента		Реферат

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Самостоятельная работа студентов (часть общая).

Тема 1. Профдиагностика. Прохождение студентами профориентационного тестирования с использованием диагностического профориентационного комплекса «Профориентатор», входящего в универсальную тестовую оболочку Maintest 4, которая предназначена для проведения профдиагностики с применением различных тестовых психодиагностических методик, определяющих личностные особенности тестируемых, основные мотивы их учебной и трудовой деятельности, уровень развития интеллектуальных и профессионально-важных качеств.

Тема 2. Консультация, на которой рассматриваются структура и содержание результата профдиагностики, даются рекомендации по развитию профессионально-важных качеств, уровень которых на момент диагностики недостаточен для дальнейшего успешного профессионального развития.

Цель консультирования – помочь студенту понять сильные и слабые стороны, разобраться в своих профессиональных интересах и определиться с перечнем личностных качеств, которые могут способствовать успешному освоению будущей профессии.

Тема 3. Тренинг «Формирование базовых компетенций профессионала». Основной элемент учебной дисциплины «Введение в профессию» – тренинг «Формирование базовых компетенций профессионала». Цель тренинга – формирование базовых компетенций, необходимых будущему профессионалу. Тренинг призван решить три основные задачи: адаптация к новой обучающей среде; внутригрупповое сплочение и развитие навыков работы в команде; формирование презентационных и коммуникативных навыков, навыков тайм-менеджмента и стрессоустойчивости.

Тема 4. Индивидуальные творческие задания

Задание 1. «Путь к успеху».

Задание включает последовательное и подробное описание шагов авторов к достижению личных и профессиональных целей.

Основные требования к выполнению задания: необходимо последовательное и подробное описание каждого шага по заранее продуманной схеме, при этом приветствуется креативное оформление работы.

Задание 2. «Моя карьера через 2, 5, 10 лет».

Электронная презентация, отражающая авторское видение своей карьеры через названные промежутки времени с подробным описанием и творческим оформлением.

Основные требования к выполнению задания: презентация должна включать не менее 6 и не более 15 слайдов.

2.2 Самостоятельная работа студента (часть особенная).

Тема 5. Групповые творческие задания

Задание 1. Фотоколлаж «Мои рабочие инструменты» (группа 2 чел.).

Творческое задание для тех, кто любит фотографировать. Студенту необходимо в своей фотоработе (набор фотографий, оформленные в виде коллажа) отразить предметы, связанные с его будущей профессией. Оценивается нестандартный подход и полнота отражения специфики профессии.

Основные требования к выполнению задания: должно быть сделано не менее 10 фотографий разных предметов, которые напрямую или опосредовано, относятся к будущей профессии студента. Коллаж должен нести цельную смысловую нагрузку. К коллажу должна быть написана пояснительная записка. Результаты работы представляются как в распечатанном, так и электронном виде. Фотографии должны быть оформлены в едином файле или на одном листе ватмана.

Задание 2. «Интервью у профессионала» (группа 2 чел.).

Задание оформляется в письменном варианте в виде «вопрос-ответ». Интервью оформляется в виде мини-статьи. Оцениваются структура, содержательность и полнота раскрытия темы.

Основные требования к выполнению задания: интервью должно проводиться с профессионалом, работающим именно в той профессиональной сфере, которую получает студент, проработавший в этой сфере не менее 3-х лет и достигший значительных успехов. Необходимо указать ФИО, должность, организацию, в которой работает профессионал. С итоговым вариантом работы должен ознакомиться интервьюируемый профессионал и подписать ее. Рекомендуемое число вопросов – не менее 15 (не считая вопросов автобиографического характера).

Задание 3. Видеорепортаж «Один день из жизни профессионала» (группа до 3 чел.)

Видеоролик, сюжет которого должен быть связан с описанием одного дня профессионала. Действующими лицами могут быть, в том числе, студенты, делающие ролик.

Основные требования к выполнению задания: продолжительность видеоролика должна быть не менее 5 и не более 20 минут. Приветствуется сохранение четкой сюжетной линии.

Промежуточная аттестация: эссе «Я будущий профессионал своего дела».

Задание является обязательным для каждого. Эссе – это мини-сочинение с акцентом на личную позицию автора. Студент должен описать видение себя как будущего профессионала, важность получаемой профессии в современном мире, какие конкретные шаги он планирует предпринять, чтобы стать профессионалом.

Таким образом, задания и мероприятия дисциплины «Введение в профессию» позволяют провести диагностику основных элементов профессионального профиля (интересы, интеллектуальные и личностные качества), с помощью тренинговой программы, комплекса групповых и индивидуальных заданий и участия в мероприятиях развить базовые общекультурные и профессиональные компетенции, сформировать адекватный образ будущей профессии и программу профессионального саморазвития.

Требования по оформлению эссе.

Цель написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Эссе позволяет автору

научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Тема эссе «Я будущий профессионал» не только содержит проблему, но и мотивирует, побуждает студента к размышлению о будущей профессии, аргументации выводов и изложенной позиции автора.

Эссе должно содержать и включать:

- четкое изложение сути поставленной проблемы;
- самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих элементов, таких как:

- исходный материал, который студент собирается использовать (учебники и учебно-методическая литература, нормативно-правовая база, статьи в периодических источниках, электронные базы данных, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);

- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);

- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в вашем эссе проблемами).

Структура эссе состоит из следующих разделов.

1 Введение. Оно должно включать краткое изложение понимания студентом поставленной проблемы и подход к ответу на данный вопрос, а также цели написания работы.

2 Основная часть эссе. Данная часть предполагает изложение аргументации студента по теме, ее анализа, а также обоснование, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность: именно в этих целях важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации, именно здесь студенты должны обосновывать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую ими аргументацию/анализ.

В данной части рекомендуется уделить внимание рассмотрению таких вопросов как:

- обоснование выбора студентом своей будущей профессии в области макроэкономического планирования и прогнозирования;

- видение студентом основных шагов для достижения карьерного роста (какие конкретно действия необходимо сделать);

- будущие успехи и достижения, чего студент хочет добиться через 2, 5, 10 лет профессиональной деятельности;

- студент должен показать понимание функций, которые выполняют экономисты.

При постановке профессиональных целей необходимо сформулировать потребности, намерения, желания, задачи, сориентировать действия и поступки для осуществления этих целей. При описании целей необходимо установить сроки и сформулировать результаты. Указывая сроки достижения цели, необходимо указать конкретные временные рамки, которые ограничивают достижение данной цели.

После постановки целей студент в эссе может провести анализ ресурсов для достижения цели (целей). В процессе анализа важно выявить необходимые для достижения целей средства (личные, финансовые, временные ресурсы). Сначала можно описать конкретные действия, которые студент планирует предпринять для достижения целей во время учебы в вузе (практика в известных компаниях, стажировки за границей, участие в научно-исследовательской работе и др.). Затем студент может изложить

действия, которые нужно предпринять для достижения целей спустя 5-10 лет после окончания ВУЗа.

Таким образом, основная часть эссе должна включать такие пункты, как «Моя профессия, как я представляю свою будущую карьеру, для чего я поступил в ВУЗ, мои профессиональные цели и что я собираюсь предпринять для их достижения, самоанализ».

3 Заключительная часть эссе может включать краткое изложение основных аргументов, выводов и результатов. Заключение может содержать такой дополняющий эссе элемент, как указание на применение данного исследования.

Для написания качественного эссе и получения высокой оценки при его защите, студенту рекомендуется обратить внимание на следующие позиции его оценки преподавателем:

- введение должно быть кратким и соответствовать заданной теме. Оно должно включать такие моменты, как обоснование выбора используемого студентом подхода, наличие краткого определения всей основной терминологии в соответствии с его намерениями по их использованию;
- студент должен следовать выбранной им системе подзаголовков плана эссе;
- в каждом параграфе желательно сформулировать один главный вопрос;
- представленные параграфы должны быть изложены в логической последовательности;
- в тексте необходимо избегать повторений и чрезмерного обобщения, описания без анализа или аргументации, обобщения других точек зрения без изложения своей точки зрения и ее обоснования;
- заключение должно быть кратким и относящимся к теме исследования;
- текст эссе должен быть изложен без ошибок, ему может быть присуща художественная выразительность, яркость, образность изложения.

3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для достижения поставленных целей реализуются следующие инновационные образовательные технологии и организационные мероприятия:

- диагностика профессиональных интересов, способностей и личностных качеств с использованием компьютерных технологий;
- обсуждение результатов диагностики в интерактивной форме;
- групповая тренинговая работа;
- самостоятельное изучение особенностей будущей профессии с использованием Internet-ресурсов, работой с программными продуктами MS Office, специальной учебной, научной, справочной литературой;
- обсуждение в группе, презентация, конкурс, мини-конференция и другие формы, способствующие раскрытию профессионального и творческого потенциала студентов.

4 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ (СРС)

В целях формирования образа будущей профессии и развития соответствующих профессиональных интересов в программу включены ряд творческих групповых и индивидуальных заданий. Выбор заданий для выполнения осуществляется студентом самостоятельно, либо по рекомендации преподавателя. Индивидуальные задания: «Презентация – Моя карьера через 2,5,10 лет», «Путь к успеху», Эссе «Я будущий профессионал своего дела».

Эссе, тематику которого, структуру, содержание и сроки сдачи определяет кафедра. Основное содержание эссе должно касаться видения студентом своей будущей профессии, своего места в профессиональной среде, карьерных планов на основании информации, полученной в ходе участия в мероприятиях и выполнения заданий в рамках

данной дисциплины. Куратору необходимо организовать одну из форм оценки эссе - это может быть обсуждение в группе, презентация, конкурс, мини-конференция и другие формы, способствующие раскрытию профессионального и творческого потенциала студентов.

5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Основная литература.

1. Экономика предприятия (организации): Учебник / Баскакова О.В., Сейко Л.Ф., Дашков и К -2012 год -370 с.
2. Экономика предприятия: учебник / Выварец А.Д., Юнити-Дана -2012 год -543 с.
3. Экономика, маркетинг, менеджмент: Учебное пособие / Дробышева Л.А., Дашков и К -2014 год -150 с.
4. Экономика: Учебник для бакалавров / Нуралиев С.У., Нуралиева Д.С., Дашков и К -2015 год -431 с.
5. Экономические и финансовые преступления: учебное пособие / Петросян О.Ш., Трунцевский Ю.В., Барикаев Е.Н., Саркисян А.Ж., ЮНИТИ-ДАНА; Закон и право -2012 год -311 с.

5.2 Интернет-ресурсы.

Пример выполнения задания Видеорепортаж «Один день из жизни профессионала» – ссылка на видео: <http://vk.com/videos-30809144>.

Подробная инструкция к изданию «Путь к успеху» – сайт vk.com: документ в формате *.pdf «Как добиться карьерного успеха и не потерять смысл» (Раздел «Документы»).

6 МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение дисциплины предполагает использование академических аудиторий, соответствующих санитарным и противопожарным правилам и нормам. Использование аудиторий, оснащенных необходимым мультимедийным оборудованием, а также компьютерной техникой, обеспечивающей, в том числе, возможность выхода в Интернет.

Для проведения тестирования по отдельным темам курса используется раздаточный материал.